

本部アナウンスマニュアル

メンバー表の提出 キャプテン呼出	<p>● 『本日の第【 】試合（一塁側チーム名）・（三塁側チーム名）のキャプテンはメンバー表とボール2個を審判室前（本部席）までお持ちください。』 繰り返します・・・ 試合開始予定時間の約40分前。代表又は主審に確認後放送する。</p>																											
	<p>● 『本日の第○試合の開始予定時刻は○時○分です。』 試合開始時間は本部へ確認する。</p>																											
	<p>お待たせしております。まもなく本日の第【 】試合を行います。 決勝戦等の場合は…『（大会名）、決勝戦・準決勝戦…』と放送する。</p>																											
シートノック	<p style="background-color: #00FFFF;">試合に出場するチームがグラウンドに入ったら</p> <p>（両チームは練習を開始してください）シートノック開始時刻は 時 分です。</p> <p style="background-color: #00FFFF;">先に守備につくチームは後攻のチームからです。</p> <p>後 『（後攻チーム名）シートノックを始めてください。時間は 分間です』 シートノック終了2分前になったら 『シートノック終了2分前です。』 シートノック終了時間が過ぎても終わらなかったら 『シートノック終了です。』</p> <p style="background-color: #00FFFF;">次に守備につくチームは先攻のチームです。</p> <p>先 『（先攻チーム名）シートノックを始めてください。時間は 分間です』 シートノック終了2分前になったら 『シートノック終了2分前です。』 シートノック終了時間が過ぎても終わらなかったら 『シートノック終了です。』</p>																											
一回表	<p style="color: red;">両チーム試合前の整列挨拶をし、後攻チームが守備に就き始めたら放送する</p>																											
後攻守備紹介	<p>後 『ただ今より本日の第（ ）試合 （一塁側チーム名）対（三塁側チーム名）の試合を始めます。』</p> <p>1回の表、守備につきます【 】の選手をご紹介します。』 決勝戦等の場合は…『（大会名）、決勝戦・準決勝戦…』と放送する。 『本日の第（ ）試合』は言わない。</p> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 30%;">ピッチャー</td> <td style="width: 30%;">【 苗字のみ 】</td> <td style="width: 40%;">君</td> </tr> <tr> <td>キャッチャー</td> <td>【 】</td> <td>君</td> </tr> <tr> <td>ファースト</td> <td>【 】</td> <td>君</td> </tr> <tr> <td>セカンド</td> <td>【 】</td> <td>君</td> </tr> <tr> <td>サード</td> <td>【 】</td> <td>君</td> </tr> <tr> <td>ショート</td> <td>【 】</td> <td>君</td> </tr> <tr> <td>レフト</td> <td>【 】</td> <td>君</td> </tr> <tr> <td>センター</td> <td>【 】</td> <td>君</td> </tr> <tr> <td>ライト</td> <td>【 】</td> <td>君</td> </tr> </table>	ピッチャー	【 苗字のみ 】	君	キャッチャー	【 】	君	ファースト	【 】	君	セカンド	【 】	君	サード	【 】	君	ショート	【 】	君	レフト	【 】	君	センター	【 】	君	ライト	【 】	君
ピッチャー	【 苗字のみ 】	君																										
キャッチャー	【 】	君																										
ファースト	【 】	君																										
セカンド	【 】	君																										
サード	【 】	君																										
ショート	【 】	君																										
レフト	【 】	君																										
センター	【 】	君																										
ライト	【 】	君																										
審判紹介	<p>尚、この試合のプレートアンパイアは【苗字のみで呼び捨て】 ファースト 【 】 セカンド 【 】 サード 【 】</p> <p style="text-align: right;">以上【 4 】氏で行います。</p> <p style="text-align: center;">この試合の試合時間は【 】時間・分です。（指示された時のみ）</p>																											
先攻打者紹介	<p>先 『1回の表（先攻チーム名）の攻撃は、 1番（ 守備位置 ） □□君 背番号□ 』</p> <p style="color: red;">打球練習後、捕手がバックにボールを廻したら放送する。 『□回の表・裏、（チーム名）の攻撃は、』は、各回の第1打者のみ放送する。 二人目以降選手を呼び出すタイミングの基本は、ボールが投手に戻った時。 （投手がセットポジションに入る前に放送を終えるタイミングで言う）</p>																											
試合開始時刻	<p>先 『試合開始時刻は（ ）時（ ）分です。』</p> <p style="color: red;">主審の「プレイボール」のコール時間を控えておく。 主審のプレイボールと同時にストップウォッチで計測。 投手が1球目を投げた後すぐに放送する。（タイミングによって1回表終了時チェンジの時）</p>																											
	<table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 30%;">2番（ 守備位置 ）</td> <td style="width: 30%;">□□君</td> <td style="width: 40%;">背番号□</td> </tr> <tr> <td>3番（ 守備位置 ）</td> <td>□□君</td> <td>背番号□</td> </tr> </table> <p style="text-align: right; color: red;">背番号は1順目のみアナウンス</p>	2番（ 守備位置 ）	□□君	背番号□	3番（ 守備位置 ）	□□君	背番号□																					
2番（ 守備位置 ）	□□君	背番号□																										
3番（ 守備位置 ）	□□君	背番号□																										

**試合中ファウルボールが観客席に飛んだ場合：
ファウルボールは大変危険でございます、ファウルボールにくれぐれもご注意ください**

1回裏 先攻守備紹介	先 1回の裏、守備につきます【 】の選手をご紹介します。 ピッチャー 【 苗字のみ 】 君 キャッチャー 【 】 君 ファースト 【 】 君 セカンド 【 】 君 サード 【 】 君 ショート 【 】 君 レフト 【 】 君 センター 【 】 君 ライト 【 】 君 <p align="right">先攻チームが守備に散ったら放送する。</p>
後攻打者紹介	後 『1回の裏（後攻チーム名）の攻撃は、 1番（守備位置）□□君 背番号□ 』 <p align="right">投球練習後、捕手がバックにボールを廻したら放送する。</p>
	2番（守備位置） □□君 背番号□ 3番（守備位置） □□君 背番号□ <p align="right">背番号は1順目のみアナウンス</p>
お茶だし	後 『お茶の準備が来ています。主審、○塁審の方は（後攻側・・○塁側へ、○塁審、○塁審の方は先攻側・・○塁側へお越しください。』←初回のみ。その後は（審判の方は両ベンチまでおいでください） <p align="right">夏場はベンチにバットボックス（クラーBOX）に準備する。 あらかじめ、主審に確認し、お茶当番に連絡しておくこと。</p>

試合終了

挨拶後	●『ご覧いただきましたとおり、本日の第【 】試合 【先攻チーム名】対【後攻チーム名】の試合は 【勝ちチームの点】対【負けチームの点】で【 】チームが勝ちました 決勝戦は…『（大会名）、決勝戦は…が優勝しました。』と放送する。 只今の勝者の選手はグラウンド整備をお願いします
-----	--

その他

コールドゲーム の場合	●大会規定により（ ）回以降、（ ）点差のコールドゲームとなり （ ）対（ ）で（チーム名）が勝ちました。 試合終了時刻は（ ）時（ ）分です
エキストラ イニング	●『規定により、ただいまより、エキストライニングに入ります。』 主審のエキストラ宣告後に放送する。 ●『ランナーは背番号を本部席に向けて下さい。』 ●『一塁ランナー□□君 背番号□ 二塁ランナー□□君 背番号□ 三塁ランナー□□君 背番号□ 確認終了致しました』 ランナーがベース到着後、背番号を確認する。 ●『（ ）回の表or裏（チーム名）の攻撃は、 □番（守備位置）□□君 背番号□ 』 継続して回数を数える。

塁審の呼出	●『お呼び出しいたします。第（ ）試合の塁審の方は 本部席までお越しください。繰り返しお呼び出し…。』 指示があった場合、放送する。
悪天候試合中断	●『ご覧のような天候の為、試合を一時中断いたします。 しばらくお待ち下さい。』 代表に確認し、タイマーは一時停止する。試合中断時刻を記録しておくこと。 『○時○分～○時○分迄試合中断』
選手負傷中断	●『選手負傷（治療）の為、しばらくお待ち下さい。』
試合再開	●『お待たせいたしました。試合を再開いたします。』

攻撃時の交替放送	
代 打	<p>●打順紹介の流れのまま □番□□君に代わりまして□□君、代打□□君、背番号□』</p> <p>*先頭打者の場合…</p> <p>●『()回の表or裏(チーム名)の攻撃は □番□□君に代わりまして□□君、代打□□君、背番号□』</p> <p>*DHの代打が一巡した場合…</p> <p>●『□番・DH・□□君・背番号□』</p>
代 走	<p>●(チーム名)選手の交代をお知らせいたします □塁ランナー□□君に代わりまして□□君、ランナー□□君、背番号□』</p> <p>*臨時代走</p> <p>●『臨時代走のお知らせを致します。 □塁ランナー□□君治療のため、臨時代走□□君・背番号□が入ります。』</p>
DH解除 指名打者が退く	●『DH解除致しまして、□番・(守備位置)・□□君・背番号□』

守備時の交替放送 守備の若い番号順でアナウンス	
選手交代	●『(チーム名)選手の交代をお知らせ致します。 (守備位置)・□□君に代わりまして□□君が入ります。 □番・(守備位置)・□□君・背番号□ 』
シート変更 (中での変更)	●『(チーム名)シートの変更をお知らせ致します。 (元守備位置)・□□君が、(新守備位置)へ。(元守備位置)・□□君が、(新守備位置)に入ります。 □番・(守備位置)・□□君・背番号□ □番・(守備位置)・□□君・背番号□ 』
選手交代と シート変更	●『(チーム名)選手の交代及び、シートの変更をお知らせ致します。 (元守備位置)・□□君が(新守備位置)へ。 (新守備位置)に□□君が入ります。 □番・(守備位置)・□□君・背番号□ □番・(守備位置)・□□君・背番号□ 』
代打(代走)が そのまま入る	●『(チーム名)守備の交代をお知らせ致します。 先ほど代打に出ました(代走しました)□□君は そのまま (守備位置)に入ります。 (打順)・(守備位置)・□□君・背番号□ 』
代打(代走)とは 別の選手が入る	●『(チーム名)選手の交代をお知らせ致します。 先ほど代打に出ました(代走しました)□□君に 代わりまして 、(守備位置)に□□君が入ります (打順)・(守備位置)・□□君・背番号□』
代打(代走)が そのまま入るが シート変更	●『(チーム名)選手の交代並びに、シートの変更をお知らせ致します。 先ほど代打に出ました(代走しました)□□君が(新守備位置)へ。 (元守備位置)・□□君、(新守備位置)へ入ります。 □番・(守備位置)・□□君・背番号□ □番・(守備位置)・□□君・背番号□』
DH解除 指名打者が守備へ	●『(チーム名)DHの解除をお知らせ致します。 (守備位置)・□□君退きまして、DH・□□君そのまま入ります。 □番・(守備位置)・□□君・背番号□ 』

交替放送のアナウンスは

- まず、どちらのチームに選手交代・シート変更があるかを放送。
(但し、代打・代走は現在攻撃中のチームに限られるのでチーム名はアナウンスしない。)
- 次に、変更箇所を《押し出し》で放送。
優先順位:代打・代走から入る(又は代打・代走に代わって入る)選手を先に言う。
若い守備位置番号(ピッチャー等)に入る選手から先に言う。
(例:センターがピッチャー、ピッチャーがキャッチャー、キャッチャーがセンター等)
- 最後に、あらためて変更箇所を打順を通して放送。

攻撃打者がホームに立ったら打者のアナウンスを優先する。

【アナウンスの注意事項】

本部担当者は、名札着用、最高2名までとする。【必ずストップウォッチを使用】

【新チーム時期は、代表の許可を得たうえで、数名入室可】

1. 《本部アナウンスの準備》

試合開始40分前には、本部にて準備待機する。

試合開始時間、シートノック開始時間、審判氏名等の確認と把握をする

1. 《アナウンスは正確に》

間違えた場合…直後なら『失礼しました。』と言い、再度放送する。

後から訂正するなら『先程の〇〇放送を訂正いたします。』と言い、再度放送する。

2. 《インプレー中はアナウンスしない》

ピッチャーがセットポジションに入ったら新たにアナウンスは始めない。

アナウンス中にプレーが始まった場合は、そのままアナウンスを続けても良い。

3. 《アナウンスは事務局》

放送席でどちらかのチームを応援することのないよう、公平な態度をとる。私語厳禁。

※オールスターや各大会によっては、中学名を入れてアナウンスを行う場合もあります。

2017. 3月(友愛)

